

PROGRAMA PENTRU EXAMENUL DE DIFERENȚE CLASA A IX A EDUCAȚIE MUZICALĂ

1. Elemente de structură ale melodiei; măsuri simple și compuse; combinații ritmice binare și ternare; tempo și nuanțe (actualizare); timbrul (formații instrumentale de diferite tipuri, interpreți vocali și instrumentali);
2. Creații muzicale specifice Evului Mediu (laice și religioase): melodiile trubadurilor, cântecul gregorian, muzica bizantină;
3. Creații muzicale specifice Renașterii: madrigalul (motetul, misa);
4. Creații muzicale specifice barocului: concerto grosso, preludiul și fuga (temă și contrapunct), genuri vocalsimfonice;
5. Creații muzicale specifice clasicismului: - forma de lied, rondo și forma de sonată - sonata, simfonia, concertul, genuri vocalsimfonice (opera, oratoriul)

BIBLIOGRAFIE: MANUAL CLASA A 9 A

PROGRAMA PENTRU EXAMENUL DE DIFERENȚE CLASA A X A EDUCAȚIE MUZICALĂ

1. Elemente de limbaj muzical: - tonalitățile re major, si minor, si bemol major, sol minor;
2. Alterații accidentale;
3. Scări pentatonice;
4. Gama lui Debussy;
5. Măsuri alternative;
6. Diviziuni excepționale;
7. Sincopa, contratimpul;
8. Creații muzicale specifice epocii romantice: - liedul, - miniaturi instrumentale, - concertul instrumental, - simfonia romantică, - poemul simfonic, - opera romantică, - baletul romantic;
9. Creații muzicale reprezentative și accesibile din muzica de la sfârșitul sec. XIX și începutul sec. XX

BIBLIOGRAFIE: MANUAL CLASA A 10 A

PROGRAMA PENTRU EXAMENUL DE DIFERENȚE CLASA A IX A EDUCAȚIE PLASTICĂ

1. Morfologia și sintaxa imaginii bi- și tridimensionale;
2. Mijloace specifice: desenul; acorduri și contraste valorice; acorduri și contraste cromatice; sugestiile materialului;
3. Materiale și tehnici; - sculptura de exterior și de interior; - arhitectura integrată în mediul natural urban sau în peisajul artificial;

PROGRAMA PENTRU EXAMENUL DE DIFERENȚE CLASA A X A EDUCAȚIE PLASTICĂ

1. Artele decorative: ambientul (istoric și actual)
2. Artele textile (tapiserie, țesături, împletituri etc.) artele focului (ceramica, sticla)
3. Expozițiile (instalație și spectacol) - Funcțiile utilitare, semiotice și estetice ale artelor decorative și cinetice
4. Artele cinetice, artele spectacolului (teatru, film, animație, dans etc.), TV, computer
5. Structuri artistice clasice sau romantice, statice sau dinamice - Decorul, costumul în viața cotidiană și în artele spectacolului

PROGRAMA PENTRU EXAMENUL DE DIFERENȚE CLASA A XI A EDUCAȚIE PLASTICĂ

1. Liste oficiale de patrimoniu național
2. Elemente informaționale (pe diverse suporturi) din arhive ale instituțiilor culturale și artistice (muzee etc.)
3. Elemente de istorie orală și spectaculare (călușari etc.)
4. Fișe de patrimoniu cultural artistic: structură (de exemplu, pentru patrimoniul arhitectural)
5. Culegeri de folclor, monografii, cartex-uri, imprimări audio-video etc.
6. Colecții (de exemplu, timbre, monede, discuri, manuscrise, scrisori, fotografii, vederi, spectacole etc)